

SolaTone™ Electrolarynx

(GB) English

(E) Español

(P) Português

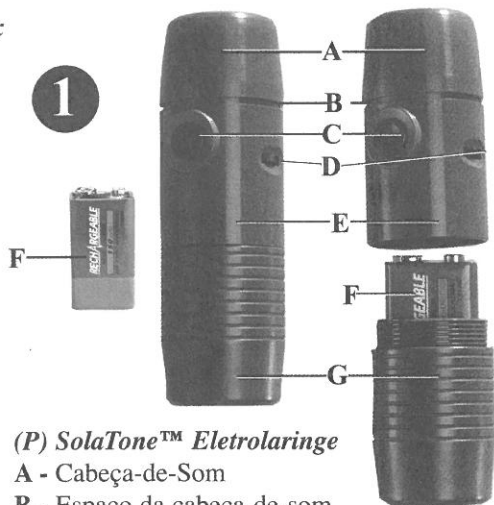


Griffin Laboratories (800)330-5969 (USA/Canada)
www.griffinlab.com

Users Guide 3-2001
Made in the USA - Patent Pending

7B) *SolaTone™ Electrolarynx*

- Sound-Head
- Sound-Head/Body Gap
- On/Off Activation Button
- Volume Knob
- Body
- Battery
- Battery Cap



(P) *SolaTone™ Eletrolaringe*

- A - Cabeça-de-Som
- B - Espaço da cabeça-de-som
- C - Botão Liga-Desliga
- D - Botão de Volume
- E - Corpo
- F - Bateria
- G - Tampa da Bateria

1

7C) *SolaTone™ Electrolarynx*

- Cabeza Acústica
- Espaço de la Cabeza Acústica
- Botón de Activación de Encendido / Apagado
- Perilla del Volumen
- Cuerpo
- Bateria
- Tapa de la Bateria

(GB) *Batteries*

1. Use 9 volt style rechargeable or disposable batteries.
2. Install battery(F) as shown. Match Positive(+) and Negative(-) Battery Contacts(H).
3. Use until volume fades and charge Rechargeable Batteries 16 -18 hours.
4. Do not recharge disposable batteries.

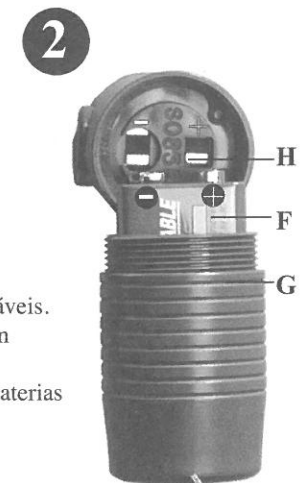


(E) *Baterías*

1. Utilice baterías de 9 voltios, recargables o desechables.
2. Instale la batería (F) como se muestra. Junte los Contactos de la Bateria (H) Positivo(+) y Negativo(-).
3. Utilice las baterías hasta que el volumen se desvanezca y cargue las Baterías Recargables durante 16 -18 horas.
4. No cargue las baterías desechables.

(P) *Bateria*

1. Use baterias de 9 volts -recarregáveis ou alcalinas descartáveis.
2. Instale a bateria (F) como é demonstrado. Positivo (+) com positivo (+), negativo (-) com negativo (-).
3. Utilize até que o volume fique baixo e então carregue as baterias recarregáveis por 16 a 18 horas.
4. Não recarregue baterias descartáveis.



2

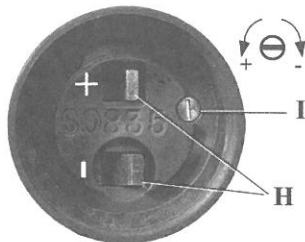
7B) Adjusting Tone

Tone Adjustment(I) is located next to the battery contacts(H).

Turn adjustment with screwdriver. Counterclockwise for higher tone. Clockwise to lower tone.

Make small adjustments then test.

One complete turn covers all tones.



3

3) Ajuste del Tono

El Ajuste del Tono (I) se localiza al lado de los contactos (H) de la batería.

Gire el ajuste con un destornillador. Hacia la izquierda para tono más alto y hacia la derecha para tono más bajo.

Haga ajustes pequeños y pruebe el resultado.

Una vuelta completa cubrirá todos los tonos.

P) Para Ajustar o Tom

O Ajuste de tom (I) está localizado junto aos contatos da bateria na forma de um parafuso (H).

Para ajustar, gire-o no sentido anti-horário para tom mais agudo e no sentido horário para tom mais grave.

Faça pequenos ajustes e teste.

Uma volta completa do parafuso cobre todos os tons.

3

(GB) Volume Level and Sound-Head/Body Gap

1. Set the volume level by turning Volume Knob(D).

2. Next, turn the Sound-Head(A) to increase or decrease the Sound-Head/Body Gap(B) for the best sound.

3. Sound-Head/Body Gap usually about 1 mm.

Sound-Head/Body Gap smaller at low volumes.

4. Also adjust when batteries are fresh or old.

(E) Nivel de Volumen y Espacio de la Cabeza Acústica

1. Ajuste el nivel del volumen girando la Perilla del Volumen (D).

2. Gire la Cabeza Acústica (A) para aumentar o disminuir el Espacio de la Cabeza Acústica (B), para obtener un mejor sonido.

3. El Espacio de la Cabeza Acústica usualmente es de aproximadamente 1 mm; más pequeño en los volúmenes bajos.

4. La Cabeza Acústica también se debe sintonizar cuando las baterías sean nuevas o usadas.

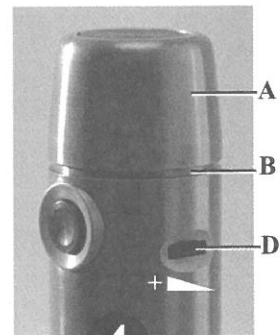
(P) Controle de Volume e Espaço da Cabeça-de-Som.

1. O controle do volume é obtido através da rotação do botão de volume (D), roscando ou desenroscando este, fazendo subir ou abaixar a cabeça de som (A).

2. O espaço (B) entre a cabeça e o corpo é um bom indicador. Maior espaço (B) - maior som. Menor espaço (B) menor som.

3. O espaço deve ser de aproximadamente um milímetro (1mm).

4. O volume deve ser ajustado também, quando as baterias estiverem muito novas ou com pouca carga.



4

4

(GB) Electrolarynx Use On The Neck

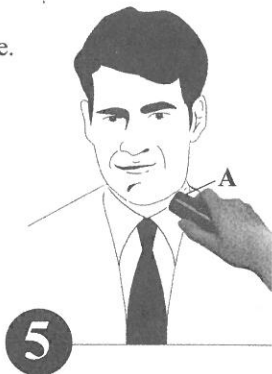
1. Place the Sound-Head(A) against your neck and activate.
2. Speak as sound is carried into your mouth.
3. Ensure a solid airtight contact on your neck and try different positions to get the best sound.
4. Use the oral adapter in cases of a tender neck or excess buzzing.

(E) Uso del Electrolarynx sobre el Cuello

1. Coloque la Cabeza Acústica (A) sobre su cuello y actívela.
2. Hable mientras el sonido se transporta hacia su boca.
3. Asegúrese de obtener un cierre hermético contra su cuello y pruebe posiciones diferentes.
4. Utilice el adaptador oral en caso de que su cuello sea sensible o si el zumbido es excesivo.

(P) Uso da Eletrolaringe no Pescoço.

1. Encoste a cabeça de som (A) de encontro ao seu pescoço e ative o aparelho.
2. Fale, e o som será transmitido para dentro de sua boca.
3. Assegure-se de que existe um completo contato entre a cabeça de som e o pescoço e tente diferentes posições.
4. Use o adaptador oral em casos de pescoço sensível, enrijecido ou demasiado ruído.



(GB) Optional Oral Adapter & Straw

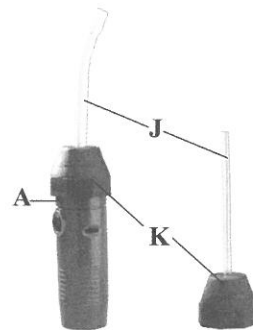
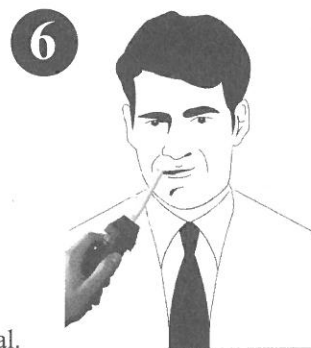
1. Insert Oral Straw(J) into top of Oral Cap(K).
2. Place Oral Cap over Sound-Head(A).
3. Place Oral Straw in mouth.
4. Activate Electrolarynx. Speak around Oral Straw.

(E) Adaptador y Tubo Oral Opcional

1. Inserte el Tubo Oral (J) dentro de la Tapa (K).
2. Coloque la tapa oral sobre la Cabeza Acústica (A).
3. Coloque el Tubo Oral dentro de su boca.
4. Active Electrolarynx. Hable alrededor del Tubo Oral.

(P) Adaptador Oral e Tubo - (Opcionais)

1. Coloque o tubo (J) no topo da tampa da capa oral (K).
2. Coloque a capa oral por cima da cabeça-de-som (A).
3. Coloque o tubo na boca.
4. Ligue a eletrolaringe. Fale ao redor do tubo.



B) General Care and Troubleshooting

Cleaning - Wipe with a damp cloth. Do not use Oils, Electrical Contact Cleaners or Chemicals as they may cause damage.

Water Damage - Remove the caps from the body and air dry for 2 days before testing.

Low Volume/Muffled Sound - Adjust Sound-Head/Body Gap(B). Try a fresh battery.

Excessive Buzzing - Check complete seal on neck. Try different positions. Adjust the tone, volume level, and Sound-Head/Body Gap(B). Try the Oral Adapter.

Mantenimiento General y Corrección de Fallas

Limpieza - Limpie con un paño húmedo. No use aceites, limpiadores de contacto eléctrico o químicos que puedan dañar el aparato.

Daño causado por el Agua - Remueve las tapas del cuerpo y seque al aire libre durante 2 días antes de probar.

Volumen Bajo /Sonido Amortiguado - Ajuste el Espacio de la Cabeza Acústica (B).

Pruebe una batería nueva.

Zumbido Excesivo - Revise que haya un cierre hermético contra el cuello. Pruebe posiciones diferentes. Ajuste el tono, el nivel del volumen, y el Espacio de la Cabeza Acústica (B).

Pruebe el Adaptador Oral.

Cuidados e Soluções de Problemas

Limpeza - Limpe com um pano úmido. Não use óleos, produtos de limpar sistemas elétricos ou substâncias químicas, pois podem causar danos.

Estragos com líquidos-Remova a cabeça-de-som e a bateria, sobre e deixe secar por 2 dias antes de testar novamente.

Volume baixo/Som Abafado -Ajuste o espaço da cabeça-de-som (B). Tente uma nova bateria.

Demasiado ruído-Cheque se há contato completo com o pescoço. Tente posições diferentes.

Ajuste o tom, nível de volume e o espaço na cabeça-de-som (B). Tente o adaptador oral.

SolaTone™ Electrolarynx Warranty Registration Card

Name _____ Telephone _____

Address _____ City _____

State _____ Zip Code _____

Date Purchased _____ Dealer _____

Purchase Price _____ Speech Aid Serial # _____

Where you able to adjust your tone setting? _____ Yes _____ No

Do you understand the 16 - 18 hour battery charging procedure? _____ Yes _____ No

Have you adjusted the Sound-Head Gap for the clearest sound? _____ Yes _____ No

Would you like a Griffin Laboratories representative to call you? _____ Yes _____ No

Griffin Laboratories

27636 Ynez Rd., #L7199, Temecula, CA 92591, 800-330-5969

www.griffinlab.com

Complete and return warranty registration card within 45 days of original purchase date.

Place
Stamp
Here

Postage Required

Griffin Laboratories
Warranty Registration and Service
27636 Ynez Rd., #L7199
Temecula, CA 92591
USA

Limited Warranty

The *SolaTone*[™] Electrolarynx is guaranteed to be free of defects in parts and workmanship for a period of one(1) year from the date of purchase. Accessories included by Griffin Laboratories with the *SolaTone*[™] Electrolarynx are guaranteed against manufacturer defects for a period of sixty(60) days. To validate warranty you must complete and return the warranty card within forty five(45) days of the original purchase date from an authorized distributor.

This warranty is not transferable and does not cover damage caused by abuse, tampering, water damage, impact, soiling or neglect. This warranty is not valid outside the United States or Canada. Items qualifying for warranty coverage will be repaired or replaced at the discretion of Griffin Laboratories. All other warranties, either explicit or implied, are hereby excluded. Griffin Laboratories shall not be held liable for damages, either direct, indirect, or consequential, resulting from any defect in the manufacture or operation of the *SolaTone*[™] Electrolarynx.

Any electrolarynx requiring warranty service must be delivered with postage paid in a padded and insured package to Griffin Laboratories. Include a description of the problem, date of purchase, owners name, return address and telephone number. Griffin Laboratories will provide return shipping only within the United States and Canada. Contact Griffin Laboratories directly for shipping instructions and return authorization.

Griffin Laboratories 800-330-5969(USA/CANADA)
www.griffinlab.com